

Государственное бюджетное образовательное учреждение
«Краевой центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции»
Ресурсный центр "Растем вместе"

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ТЕМЕ:

**«БАБАЙКИ, ВООБРАЖАЕМЫЕ ДРУЗЬЯ.
КАК РЕАГИРОВАТЬ НА ДЕТСКИЕ ФАНТАЗИИ»**

подготовила:
педагог-психолог СРП
Мелихова В.И.

Апрель, 2021 года

Родителей часто беспокоит, когда ребенок начинает слишком много и ярко фантазировать.

Дети рассказывают небылицы, придумывают себе воображаемых друзей.

Иногда родители переживают, что ребенок в будущем будет говорить неправду, нарочно искажать реальность, врать.

Как же помочь ребенку безопасно фантазировать, не уйти в воображаемый мир, не сформировать привычку говорить неправду.

Ребенок не врет, он сочиняет, фантазирует. Для него его рассказы – это реальность. Пугаться этого не стоит, но важно прислушаться к фантазиям ребенка. За воображаемыми друзьями, которые дарят подарки, играют с ребенком, жалеют и ласкают его, могут скрываться неудовлетворенные потребности в любви, общении, одобрении, приятии, тепле. Возможно, ему не хватает этого в семье или среди сверстников. Тогда важно будет подумать, как восполнить этот дефицит.

- Фантазия и воображение – это вид мышления. Сказки, рассказы, стихи, картины – это все плод воображения. Это творческий процесс, важно не подавлять его.
- Важно помочь ребенку не уйти целиком в фантазии, а отличать их от реального мира. Для этого сделайте акцент, когда читаете ребенку сказку, на том, что это придуманная история. Что картинки, которые возникают у него перед глазами, когда мама читает сказку, не существуют на самом деле, их «создает» сам ребенок. В то же время, когда вы идете по улице, заходите в магазин, встречаете какое-нибудь животное, обратите внимание, что это существует на самом деле. Витрину в магазине можно потрогать, а кошку погладить. От одного желания ребенка кошка не превратится в собаку, а желаемая игрушка в магазине не прилетит в руки к ребенку. Зато это возможно в фантазиях. В фантазиях от желания ребенка окружающие предмет могут измениться, а в реальности нет.
- Можно попросить ребенка придумать историю или сочинить сказку вместе, подчеркивая, что это плод вашей фантазии.
- Спрашивайте ребенка: «что ты сегодня видел», «где ты сегодня гулял», «с кем ты сегодня разговаривал». И в то же время: «о чем ты сегодня думал», «о чем ты мечтаешь», «куда бы ты хотел пойти и как ты себе это представляешь». Подчеркните, что в первом случае ребенок описывает события, а во втором свои фантазии.
- Прислушайтесь к фантазиям ребенка. Какие потребности в них вы слышите. Можете ли вы помочь ребенку получить то, что он хочет?

Если ребенок боится

Если ребенок часто рассказывает о бабайках, боится Бабу-Ягу и т.д., здесь за фантазией могут скрываться агрессивные чувства. Чаще всего на родителей. Эти чувства естественны: злость за то, что мама уходит, что маму нельзя контролировать, что мама принадлежит папе, что мама не принадлежит ребенку на все 100. Непросто с этим смириться.

- Спросите ребенка о персонаже его фантазий. Как он выглядит, где живет, чем питается, с кем дружит, как проводит время, чего боится.
- Спросите, чего боится ребенок, что Баба-Яга может сделать с ним. Не бойтесь рассказа ребенка, слушайте.
- Спросите ребенка, как можно защититься от этого существа или придумайте способ вместе. Хорошо если у ребенка будет какой-то предмет от Вас. Например, если придет бабайка, то ребенок взмахнет вашим платком, и она тут же убежит.
- Учитывая, что причиной страхов может быть бессознательная злость на родителей, постарайтесь сделать так, чтобы ребенок не подавлял негативных чувств. Лучший способ – их проговорить: «когда я ухожу на работу, ты злишься. Ты не можешь заставить меня делать то, что ты хочешь, поэтому злишься... Но при этом ты все равно продолжаешь меня любить».
- Важно показать, что ребенок может одновременно испытывать и злость и любовь к матери. Это не разрушает мать, не разрушает хорошие отношения ребенка и матери. Это нормально. Когда ребенок злится на маму, он ее не теряет.
- Если ребенок рассказывает странные истории, предложите в них поиграть или нарисовать рисунок. Это естественный результат работы фантазии.